

Szegedi Tudományegyetem
Juhász Gyula Tanárképző Főiskolai kar
Ének-zene Tanszék

M e g h í v ó

A J. S. Bach halálának 250. évfordulója alkalmából tartandó hangversenyekre és konferenciára, melyeket 2000. november 15-én (szerdán) és 16-án (csütörtökön)

rendezünk a tanszék Hattyas sor 10.sz.
alatti épületének 821.sz. termében valamint
a Mátyás téri Ferences templomban.

Program:

November 15. szerda 14.30

A művészeti diákkör hangversenye

November 16. csütörtök

9 –13 Konferencia

14- 18 Konferencia

18- 18.20 Házimuzsika

19.30 Tanári hangverseny

A rendezvényekre a belépés díjitalan.

Tel.: 62/546-049

Tel./Fax: 62/544-758

e-mail: maczelka@jgytf.u-szeged.hu

November 15. (szerda) 14.30

Hattyas sor 10. 821. terem

A művészeti diákkör hangversenye

J.S.Bach: 15 kétszólamú invenció

C-dúr	Burján Katalin	(ének-karvezetés I.)
c-moll	Kakó Zsuzsanna	(matematika-ének III.)
D-dúr	Hajdú Zsuzsanna	(ének-karvezetés I.)
d-moll	Palusek Emese	
Esz-dúr	Palusek Emese	(ének-karvezetés II.)
E-dúr	Egri Ágnes	(ének-karvezetés III.)
e-moll	Pálfi Noémi	(ének-magyar III.)
F-dúr	Czinege Hajnalka	(ének-magyar II.)
f-moll	Kigyósi Erzsébet	
G-dúr	Kigyósi Erzsébet	
g-moll	Kigyósi Erzsébet	
A-dúr	Kigyósi Erzsébet	(ének-karvezetés II.)
a-moll	Búza András	(ének-karvezetés I.)
B-dúr	Daróczi Szilvia	(ének-magyar IV.)
h-moll	Török Anikó	(ének-magyar III.)

Tanárok: Dr.Dombi Józsefné dr.
Joóbné Czifra Éva
Maczelka Noémi

A barokk kor interdiszciplináris megközelítése

9.00: Köszöntőt mond a konferencia díszvendége:

Prof. Dr. BENEDEK GYÖRGY MD, PhD
tanszékvezető egyetemi tanár, tudományos rektorhelyettes

A konferenciát megnyitja:

Dr. habil. GALAMBOS GÁBOR DSc
tanszékvezető egyetemi tanár, kari főigazgató

Elnök: Dr. Erős Istvánné dr. főiskolai docens

- 9.10: **DR. DOMBI JÓZSEFNÉ dr.** CSc főiskolai tanár:
A Bach-reneszánsz kezdete
- 9.30: **KOVÁCS GÁBOR** főiskolai tanársegéd:
A retorika szerepe egy Bach-tételben.
- 9.50: **ORDASI PÉTER** főiskolai docens:
„Mi-Fa et Fa-Mi est tota musica.”(J.S.Bach)
- 10.10: **MACZELKA NOÉMI** tanszékvezető főiskolai docens:
Bach: Kétszólamú invenciói a zongoratanár szemével
- 10.30: **AVASI BÉLA** CSc ny. főiskolai tanár:
A Bach-fúgák tonális válaszai

Szünet

Elnök: Szabady Józsefné dr. CSc

- 11.00: **HANN FERENC** SZTE JGYTF Rajz-művészettörténeti Tanszék, Munkácsy-díjas művészettörténész, akadémikus: A barokk kor a képzőművészetben
- 11.20: **FRANK OSZKÁR** ny. főiskolai tanár: Bach: Prelodiumok
(Közreműködik: Dr.Dombi Józsefné és Joóbné Czifra Éva – zongora)
- 11.40: **KAMP SALAMON** LFZE Egyházzenei Tanszék Budapest, a Magyar Bach Társaság elnökségi tagja: Bach és a teológia
- 12.00: **SZUDI MÁRIA** főiskolai tanársegéd:
A gregorián zene Bach muzsikájában
- 12.20: **JANCSOVICS ANTAL** Liszt-díjas karmester, c.főiskolai tanár:
A Bach-kórálok

Elnök: Dr. Dombi Józsefné dr.

- 14.00: **FÁYNNÉ DR. DOMBI ALICE** CSc SZTE JGYTF Neveléstudományi Tanszék,
főiskolai tanár: **Comenius és a sárospataki könyvkiadás**
- 14.40: **SZIKLAVÁRI KÁROLY** főiskolai tanársegéd: **Bach és a kelet-európai
dallamvilág**
- 15.00: **MESZLÉNYI LÁSZL** SZTE Konzervatóriuma, főiskolai docens:
A barokk zene historikus előadásmódja
- 15.20: **DR. GYÉMÁNT CSILLA** SZTE JGYTF Magyar Irodalom Tanszék, főiskolai
docens: **A barokk színház**

Elnök: Maczelka Noémi

- 15.50: **DR. SZABÓ TIBOR** CSc SZTE JGYTF Olasz Tanszék, főiskolai tanár:
A barokk kultúrfilozófiája
- 16.10: **DR. habil. PUKÁNSZKY BÉLA** CSc SZTE Neveléstudományi Tanszék,
egyetemi docens: **A gyermek a barokk korban**
- 16.30: **FERENCZ MÁRIA** Tanítóképző Líceum Kolozsvár: **Hogyan tanítom Bach
műveit?**
- 16.50: **RÁKAI ZSUZSA** LFZE, PhD-hallgató:
Bach és a „manière française”
- 17.10: **RÉZ LÓRÁNT** Eszterházy Károly Főiskola Ének-zene Tanszék, Eger, főiskolai
tanársegéd: **Bach: g-moll fantáziájának harmóniavilága**
- 17.30: **BERECZKINÉ GYOVAI ÁGNES** főiskolai tanársegéd:
Bach: c-moll passacaglia –Zeneműelemzés

18.00- 18.20 **Házimuzsika**

Bach: Concerto nach Italiaenischen Gusto
Csembalón és/vagy zongorán előadja:
Maczelka Noémi zongoraművész

Mátyás téri Ferences templom 19.30

Orgonahangverseny

Műsor:

*g-moll fantázia és fuga BWV 542

*Korárelőjáték

+Két korál

#G-dúr triószonáta BWV 530

#Bach: c-moll passacaglia BWV 582

